

Nyhedsbrevet informerer om arrangementer i kredsene i marts 2018.
Kom og få ny viden og udbytte af at være sammen med andre aktive folkevirker.

På www.folkevirke.dk – "kalendren" kan du se arrangementer henover foråret.

Nyhedsbrevet l bringe fremover præsentationen af en Folkevirke kreds denne gang er det Folkevirke Roskilde.

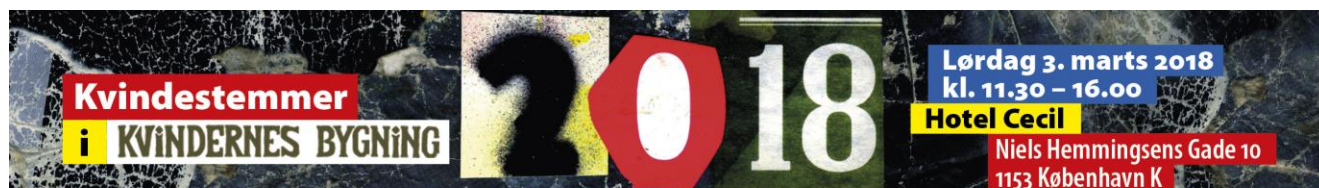
Hvis du har ideer til flere arrangementer i Folkevirke send en mail til folkevirke@folkevirke.dk - På gensyn!

Folkevirke Landsorganisation i samarbejde med Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder arrangerer

Kvindestemmer 2018

For 12 år i træk inviteres der til Kvindestemmer lørdag den 3. marts 2018, kl. 11.30-16.00 i **Hotel Cecil**, Niels Hemmingsens Gade 10, 1153 København K

Billetter købes ved indgangen prisen er 100,00. I Cafeen kan købes sandwich, øl, vin, vand, te og kaffe.



11.30 Dørene åbnes



11.50 Kvindestemmer introduceres ved kunsthistoriker og redaktør **Lisbeth Tolstrup**.

12.00 Chris Poole. Chris Poole, komponist, rytmisk fløjtenist, har udviklet sin egen stil, hvor hun udnytter fløjten både traditionelle og utraditionelle lyde i et miks af jazz, minimalisme, folk og ny kompositionsmusik. Mange stykker er inspireret af kvinder gennem historien. Udover solofløjtekoncerter har Chris Poole spillet i mange kvindebands gennem tiden, bl.a. Liliith og 14 Red Ladies. I Kvindestemmer spiller hun et udvalg af sine stykker for solofløjte, hvoraf nogle er fra teaterforestillinger, som hun har skrevet musik til.

12.30 Forfatter Dorrit Willumsen. Dorrit Willumsens prisbelønnede forfatterskab består af mere end 20 romaner, digt- og novellesamlinger, skuespil og erindringer. Hun vil lave punktnedslag i sit forfatterskab med fokus på sin seneste roman "Nær og fjern". Omdrejningspunktet i Dorrit Willumsens værker er nutidsmenneskets længsel efter lykke og kærlighed, men det er barske skæbner og konflikter i intimsfæren, hun skildrer.

13.00 Billedkunstner Tine Hecht-Pedersen.

Som kunstner er Tine Hecht-Pedersen i årene 1984-1991 uddannet på Kunstakademiet i København – med indtryk også fra Det frie Akademi i Haag i Holland. Hendes lærer var bl.a. Torben Ebbesen, Hein Heinsen og Bjørn Nørgaard. Sin debut fik hun på Charlottenborgs Efterårsudstilling i 1984. Der præsenterede hun nogle skulpturer bestående af træstammestykker beklædt med plast, pap og adobe.

13.30 Pause

13.45 Forfatter og filminstruktør Sonja Vesterholt.

Sonja Vesterholt er forfatter og prisbelønnet dokumentarfilm-instruktør og er en charmerende og indsigtfuld fortæller, der med humor og sans for detaljer synliggør kulturmødet. Hun kom til Danmark fra Sovjetunionen i 1970. Hun har instrueret og produceret en lang række dokumentarfilm og tv-programmer, hvor flere har vundet priser. Hun udgav i 2011 erindringsbogen "Hunden er rask", og i 2016 udgav hun "Kærlighedslandet" hvor Sonja Vesterholt fortæller om sine år i Danmark.

14.20 Aida Nadeem. Aida Nadeem er oprindeligt klassisk uddannet fagottist, men efter flugt fra Irak og en årrække i



Danmark har hun etableret sin egen genre, arabtronica, elektronisk vestlig musik med en umiskendelig arabisk tone. Hun betegner sig selv som en "søfisteret vagabond" med optræden i såvel Mellemøsten som i Danmark og Sverige og vil ved koncerten blandt andet spille numre med fagot, vokal og elektronik fra sin nye cd.

14.50 Forfatter Christina Hesselholdt. Christina Hesselholdt er uddannet fra Forfatterskolen, hvor hun også har undervist. Hun har været medredaktør



på de litterære tidsskrifter Banana split og Den Blå Port. Hun er et af hovednavnene inden for dansk 90'er-minimalisme. Hendes sparsomt formulerede prosatekster danner ofte, ved at spille på ordenes dobbelte eller mangedobbelte betydninger, flere lag i teksten. Hun har desuden været med til at udvikle og cementere punktromanen som genre.

Se flere oplysninger om de optrædende på www.folkevirke.dk

I år er det 12. gang, at Kvindestemmer bliver præsenteret.

Pris: 100 kroner.

Café: Der kan købes sandwich, øl, vin, vand, the og kaffe.

Billetter købes ved indgangen.

Arrangører: Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

Yderligere info: folkevirke@folkevirke.dk

Økonomisk støtte fra: Statens Kunstfond, Den Bøhmske Fond, Kvindernes Bygning, Folkevirke, Kvindelige Kunstneres Samfund

Ret til ændringer forbeholdes.

Folkevirke Herning

Generalforsamling

Folkevirke Herning inviterer mandag den **5. marts 2018**, kl. 14.00-16.00 til generalforsamling.

Sted: Kirkehuset, ved Herning Kirke, Østre Kirkevej 1, 7400 Herning

Folkevirkes sommerudflugt mandag den 14. maj 2018 går til Ribe Domkirke og Vadehavscentret, Vester Vedsted, Ribe.

Læs programmet her:

<http://www.folkevirke.dk/aktiviteter/folkevirke-i-herning/>

Efter generalforsamlingen bliver der foredrag ved Anne Husum Marboe, fra Nationalpark Vadehavet. Vores årlige udflugt går i år bl.a. til Vadehavscentret



Anne Husum Marboe

Folkevirke Vesthimmerland

»Gretelises danmarkshistorie«

Folkevirke Vesthimmerland inviterer mandag den 5. marts 2018, kl. 14.00-16.00 til foredrag ved forfatter Gretelise Holm, København.

Emne: »Gretelises danmarkshistorie«. En kombination af hendes to bestsellere »Jesus, pengene og livet« og »Kærligheden, kampen og kloden«

Sted: Farsø Hotel, Søndergade 11, 9640 Farsø

Der serveres kaffe med kage

Pris 90,00 kr.



Gretelise Holm

Folkevirke Københavns Vestegn

Temadag om Litteratur og Sociale Emner

Folkevirke på Københavns Vestegn inviteret til temadag om Litteratur og Sociale Emner, lørdag den 17. marts 2018, kl. 10.00-15.30.

Program:

Kl. 10.00 Kaffe/Te medfriskbagt brød på bordene

Kl. 10.30 "Prioriteringer i sundhedsvæsenet" Poul P. Jaszczak, pensioneret. overlæge og medlem af Etisk Råd, fortæller om sit syn på "aktiv dødshjælp – aktiv livshjælp", og om alle behandlinger uanset pris og sikker effektivitet skal gennemføres.



Poul P. Jaszczak

Kl. 12.00Frokost

Kl. 13.00 "Læselysten tilbage til de unge via læsefællesskaber!
Ida Kongsø, lærer på Fredensborg Skole, vil fortælle om, hvordan man i Fredensborg kommune sætter fokus på elevernes læseglæde gennem boottalks, læseklubber og det store litterære projekt "Litteratur Akademi – Fredensborg", som motiverer eleverne til at læse bøger i en tid hvor børn hellere bruger digitale tjenester!
Litteraturen bobler - og de unge læser igen.



Ida Kongsø

Kl. 14.30Kaffe/Te og kage

Kl. 15.00Underholdning med musik og sang.

Kl. 15.30Afslutning

Pris: inkl. Frokost/2 gange kaffe med brød 200,00 kr.
(mødeafgift-100-forplejning 100)

Drikkevarer kan købes

Sted: Menighedshuset, Solsortevej 1, Tåstrup

Ret til ændringer forbeholdes.

Bemærk: Tilmelding snarest og senest den. 10. marts til:

Ellen Kristiansen, Vegavænget 11, 2620 Alb. tlf. 43646207 (elhart08@gmail.com)
eller: Gurli Søby, Diget 31. 2.tv, 2600 Glostrup tlf. 43452285
(glisoby@gmail.com)
eller: A.L. Bohn, Nørretofte 9, 2500 Valby tlf.36465197
(familienbohn@gmail.tele.dk)

Folkevirke Herning

”Blandt originaler og andet godtfolk”

Folkevirke Herning inviterer til foredrag mandag den **19. marts 2018**, kl. 14.00-16.00.

”Blandt originaler og andet godtfolk” – Journalist Per Hansen fortæller om nogle af de herlige jyder, som han har lavet TV-portrætter af.

Sted: Kirkehuset, ved Herning Kirke, Østre Kirkevej 1, 7400 Herning ([Link til kort](#))

Pris: Det koster 40 kr. for medlemmer og 61 kr. for ikke medlemmer. Satserne er også gældende for pensionister.

Man er velkommen til at møde ½ time før.

Der er kaffepause på ca. 15 min., hvor man kan nyde sin medbragte kaffe. Der er også mulighed for at købe kaffe.



Per Hansen

Folkevirke Landsorganisation

Information om Folkevirkes **landsmøde 17. og 18. april 2018** med gode debatter og inspiration

Flere Folkevirke-brugere har efterspurgt, at Folkevirke vender tilbage til at holde sit årlige landsmøde over to dage. Det vil give bedre tid til debatter, oplevelser og socialt samvær.

Det foreløbige program ser således ud:

Tirsdag den 17. april:
Kl. 13.00: Velkomst i Folkevirkes mødelokale, Niels Hemmingsens Gade 10.

Her serveres kaffe/te boller med ost, kage og frugt.

Derefter orienterer Folkevirkes Formand om Folkevirkes 75 års jubilæum i 2019 og lokalkredsene fortæller om deres virke og om deres fremtidsplaner.

Kl. 16.00: Musikalsk indslag.

Kl. 18.00: Spisning på kinesisk restaurant nær Det Kgl. Teater (Menuer fra kr. 128,-)

Kl. 20.00: Balletten "Spar Dame" på Det kgl. Teater. Der er reserveret 20 gode billetter á kr. 367,- her gælder først til mølle-princippet med bindende tilmelding. Det er usikkert, om vi kan reservere flere.

Der er enkelt billet tilbage:

Bestil på folkevirke@folkevirke.dk

Billetter til Det Kgl. Teater samt middag er for egen regning

Husk

Har du endnu ikke fået reserveret teaterbilletter til balletforestilling Spar Dame den 17. april 2018, kl. 20.00 så send en mail senest 1. marts 2018 til folkevirke@folkevirke.dk

SPAR ♠ DAME

Baletyser med livet som indsats



Onsdag den 18. april: Kl. 9.00: Vi mødes på Folkevirke til kaffe/te, croissant og frugt.

Kl. 10.00: Frederiksbergs frivillighedskoordinator Bibi Agger kommer med et debatoplæg om frivillighed. Bibi Agger er kandidat i psykologi og socialvidenskab. Desuden har hun taget en fleksibel diplomuddannelse i ledelse og organisationsudvikling fra UCC. Bibi Agger arbejder p.t. i Frederiksberg kommune, hvor hun er med til at udbrede det at arbejde frivilligt til byens borgere, foreninger og institutioner.

Kl. 12.00: Frokost.

Kl. 13.00: Landsmøde.

Kl. 16.00: Afrunding på landsmøde.

Præsentation af Folkevirke Roskilde

Helt fra starten har Roskildes Folkevirke-aktiviteter stået i litteraturens tegn.

Det var jo en fælles interesse for at dele oplevelsen ved at læse gode bøger, der var drivkraften ved Litteraturkredsens spæde begyndelse for mere end 36 år siden, da en håndfuld kvinder med Ellen Larsen, Karen Sørensen og Birgitte Dahl-Nielsen i spidsen i 1982 begyndte at samles på dagligstueniveau for at tale om de bøger, de havde læst.

Men som årene gik, udvidedes kredsen, og det blev nødvendigt at flytte ind i et lokale i det daværende kulturhus på hotel Prindsen. Her samledes 20-30 kvinder hver gang, og man begyndte ind imellem at få en foredragsholder udefra.

I 1998 måtte Folkevirke rykke ud fra hotel Prindsen, da hotellet selv skulle bruge faciliteterne, men heldigvis fik kredsen så husly i Sct. Maria Salen – den smukke gamle kirkesal fra det katolske Sct. Maria Hospital.

Samtidig forlangte myndighederne, at kredsen skulle fungere som en forening med generalforsamling, m.m. – og Ellen Larsen blev valgt som den første formand - et hverv hun bestred til sin død i 2003.

I årene frem til 2011 holdt man så de 10 litteratur-eftermiddage i sæsonen i Maria-Salen, men netop i disse år kom der en massiv tilgang af nye medlemmer, og det blev vanskeligt at leve op til Folkevirkes motto om "den åbne dør", så da medlemstallet nåede 90 personer, måtte der oprettes en venteliste.

I de senere år har kredsens møder været afholdt på Roskilde Bibliotek. I dag er medlemstallet faldende, og vi har, som andre lignende foreninger, et problem med at rekruttere yngre medlemmer.

Gennem årene har en bred vifte af forfattere gæstet kredsen – både etablerede som f. eks. Ib Michael, Kirsten Thorup og Maria Helleberg, Helle Helle og Anne Lise Marstrand-Jørgensen, men også unge - og på det tidspunkt ukendte skribenter - som Chr. Jungersen og Kim Leine kom på besøg.

Det bærende element er dog stadig de mange kvinder, som i årenes løb har påtaget sig arbejdet med at gennemgå en bog for de øvrige medlemmer.

Ud over de almindelige litteratur-eftermiddage, har kredsen også gennem årene afholdt en del heldagsmøder – "temadage" – først i Konventhuset og de senere år i Himmelev Sognegård.

Her har det f.eks. været temaer som "Identitet", " Familien under forandring" og senest i 2017 "Tidens Etske Valg" med Svend Brinkmann som foredragsholder.

En række udflugter til museer m.m. er det også blevet til i årenes løb, men højdepunktet var Litteraturkredsens 25 års jubilæum, som blev afholdt i Himmelev Sognegård den 24. november 2007.

Kirsten Rudfeld og Britta Poulsen
Folkevirke Roskilde